

Agroecologia e juventude rural: uma relação de mútuo reforço

Com a ampla difusão de valores associados à modernização da agricultura nas instituições da sociedade, verdadeiros processos de erosão cultural vão se disseminando no mundo rural. Disso têm resultado rupturas nas formas tradicionais de produção e disseminação de conhecimentos para o manejo dos ecossistemas e nos mecanismos de sociabilidade em comunidades de produtores familiares. De tão avassaladora, a força ideológica dos mitos da modernidade influencia o imaginário dos próprios produtores familiares que, em muitas situações, passam a assumir uma percepção negativa de si mesmos e de seus modos de vida. Embora esse processo ocorra de forma generalizada nas comunidades rurais influenciadas pelo avanço das formas produtivas da Revolução Verde, é sobretudo nas novas gerações que ele exerce seu papel mais insidioso. Meios de comunicação de massa e sistemas educacionais inadequados difundem valores relacionados a um mundo cujas relações sociais são cada vez mais reguladas pelos mecanismos do mercado e cujo meio natural é percebido sobretudo por sua dimensão instrumental/utilitária. Com isso, padrões de produção e de consumo insustentáveis ganham prestígio entre jovens e crianças rurais.

Na contracorrente, culturas rurais vêm sendo revalorizadas por um número crescente de movimentos sociais e por experiências práticas no campo do ensino e do desenvolvimento, nas quais as novas gerações de agricultores e agricultoras procuram restaurar sua identidade, resituando-a num novo contexto de relações entre o rural e o urbano. Muitos desses movimentos e experiências encontram nas dinâmicas de inovação agroecológica estímulos para o exercício de práticas e vivências que buscam incorporar as tradições culturais e atribuir um sentido inovador à noção de modernidade. Com isso, novas perspectivas econômicas e socioculturais para a inserção no mundo rural vão sendo descortinadas pelas novas gerações de agricultores que se associam localmente em torno a projetos de promoção da agricultura ecológica. O avanço do enfoque agroecológico em meio às comunidades rurais muitas vezes tem contado com o papel decisivo das iniciativas de jovens em inovarem nas práticas de manejo dos agroecossistemas, de convívio social e de expressão política.

Este número da *Revista Agriculturas: Experiências em Agroecologia* foca processos de promoção do desenvolvimento rural sob o prisma do envolvimento ativo de crianças e jovens nas dinâmicas sociais de inovação agroecológica.

O editor



ISSN: 1807-491X

Agriculturas
experiências em agroecologia

V.2, Nº 1

(corresponde ao v. 20, nº 2 da Revista LEISA)

Revista Agriculturas: Experiências em Agroecologia é uma publicação da AS-PTA - Assessoria e Serviços a Projetos em Agricultura Alternativa em parceria com a Fundação ILEIA - Centre of Information on Low External Input and Sustainable Agriculture.

AS-PTA

Rua Candelária, n.º 9, 6º andar.
Centro, Rio de Janeiro/RJ, Brasil 20091-020
Telefone: 55(21) 2253-8317
Fax: 55(21) 2233-8363
<http://www.aspta.org.br>

Fundação ILEIA

P. O. Box 2067, 3800 CB Amersfoort, Holanda.
Telefone: +31 33 467 38 70 Fax: +31 33 463 24 10
<http://www.ileia.org>

Conselho Editorial

Cláudia Calório

Grupo de Trabalho em Agroecologia na Amazônia - GTNA

Eugênio Ferrari

Centro de Tecnologias Alternativas da Zona da Mata, MG - CTA/ZM

Jean Marc von der Weid
AS-PTA

José Antônio Costabeber

Associação Riograndense de Empreendimentos de Assistência Técnica e Extensão Rural - Emater, RS

Marcelino Lima
Diaconia, PE

Maria Emília Pacheco

Federação de Órgãos para a Assistência Social e Educacional Fase/RJ

Maria José Guazzelli
Centro Ecológico, RS

Miguel Ângelo da Silveira
Embrapa Meio Ambiente

Paulo Petersen
AS-PTA

Sílvio Gomes de Almeida
AS-PTA

Equipe Executiva

Editor Paulo Petersen

Editor convidado para este número Naidison de Quintella Baptista

Produção Executiva Regina Hippolito

Pesquisa Regina Hippolito, Victor Perret, Fernanda A. Teixeira, Gustavo M. da Silva, Jurema Diniz

Base de dados de subscritores Nádia Maria Miceli de Oliveira
Copidesque e tradução Rosa L. Peralta

Revisão Gláucia Cruz

Fotos da capa Carlos Stein (Jovens assentados na Fazenda do Itapuá, RS); Aurílio Santos (Crianças brincando com sementes, NE); Michele Souza (Ciranda de crianças do Sertão); Anita Ingevall (Crianças nos Andes); Grupo Ecopedagogia (Contando histórias, MG).

Projeto gráfico e diagramação I Graficci
Impressão SRG

A AS-PTA estimula que os leitores circulem livremente os artigos aqui publicados. Sempre que for necessária a reprodução total ou parcial de algum desses artigos, solicitamos que *Agriculturas: Experiências em Agroecologia* seja citada como fonte e que nos seja enviada uma cópia da publicação com o texto reproduzido.

